

Commentaire des 24 images de l'Inde

A1 Le Pays

L'Inde, immense pays du sud de l'Asie, est un véritable sous-continent par sa grandeur. Son littoral s'étend sur plus de sept mille kilomètres. Le pays a des frontières communes avec le Pakistan, la Chine, le Népal, le Bhoutan, le Bangladesh et la Birmanie. Sur l'océan indien, l'Inde est proche des Maldives, du Sri Lanka et de l'Indonésie. Plus de 120 langues différentes sont parlées en Inde ; la langue principale est l'hindi et l'anglais la langue administrative.

A2 Le drapeau

Il est composé de trois bandes horizontales : celle du bas est verte, elle symbolise la fertilité et la foi ; celle du milieu est blanche, c'est la couleur de la paix et de la pureté ; celle du haut est safran, elle symbolise le courage et le sacrifice. Dans la bande blanche, il y a une roue bleue avec 24 rayons qui rappellent les heures de la journée ; en mouvement, elle symbolise la vie et en stagnation, la mort.

A3 La capitale

Calme et chaotique à la fois, tel est le paradoxe qui se dégage de New Delhi. La capitale de l'Inde est une ville construite au début du XXe siècle par les Britanniques. La ville compte 248 998 habitants, mais elle fait partie du territoire de Delhi qui, avec 16,3 millions d'habitants, est la deuxième agglomération d'Inde après Mumbai.

A4 Namasté

En Inde, on utilise ce geste pour se dire bonjour, au revoir mais aussi pour remercier, pour demander quelque chose ; c'est une marque de respect.

« Je m'incline devant le divin en toi »

Cette salutation se fait en joignant les deux mains à hauteur de la poitrine et en s'inclinant. C'est au départ un signe religieux qui symbolise la croyance qu'il existe une lumière divine en chacun, cette lumière est située dans le chakra (région) du coeur. C'est un signe de reconnaissance d'une âme envers une autre âme. Si le Namasté est une salutation qui nous touche par sa profondeur, paradoxalement elle permet d'éviter le contact avec les personnes de castes inférieures. Aujourd'hui, c'est un geste qui s'est généralisé en Inde, même chez les non hindous.

A5 Les castes

Les hommes, femmes et enfants ne sont pas tous égaux. En Inde, bien que cela soit interdit, il y a un système de castes. Imaginez une échelle où les gens riches sont tout en haut, ils ont une belle situation et sont respectés, et tout en bas de l'échelle les gens sont pauvres. Certains ne sont même pas sur l'échelle, ce sont les « Dalits » ou « Intouchables ».

A6 Le tika appelé aussi tilak, bindi ou pottu

En Inde, beaucoup d'hindous portent un point de couleur au milieu du front qui est appelé de manière différente selon les régions ou les circonstances. Le tilak symbolise le troisième œil de Shiva (Dieu hindou). Il souligne la dimension spirituelle de celui qui le porte. Il prend plusieurs formes (goutte, fleur, etc...), possède un caractère sacré et a de nombreuses significations : une marque porte-bonheur, un signe d'élégance ou encore il est apposé au cours d'une cérémonie religieuse ou en guise de bienvenue. Les petits enfants en portent un noir qui est censé éloigner les mauvais esprits.

A7 Le sari

Les dames s'enveloppent dans un long tissu d'environ 6 mètres appelé sari. Souvent, elles préfèrent porter une tunique avec un pantalon serré à la cheville, cette tenue s'appelle le Salwar-Kamiz. En Inde, on peut montrer une partie du ventre mais pas les jambes.

A8 Différences culturelles

De manière générale, on évite de se toucher en Inde et en aucun cas on ne peut toucher quelqu'un d'une caste inférieure. Il ne faut donc pas serrer la main ou embrasser la personne que l'on salue.

On ne mange pas avec la main gauche (considérée comme impure car c'est celle qu'on utilise pour les toilettes). Il est aussi interdit d'entrer dans une maison ou un édifice religieux avec ses chaussures.

A9 Religions

L'hindouisme est la religion principale, environ 80 %. Le christianisme est très minoritaire (2,3%) et beaucoup de chrétiens sont d'origine « Dalits ». En devenant chrétiens, les gens des castes les plus basses ne sont plus exploités par le système de croyance hindouiste car chaque personne est reconnue comme une personne de valeur. C'est pourquoi les extrémistes hindous combattent durement les chrétiens.

A10 Les fêtes

Il y a de nombreuses fêtes populaires et religieuses en Inde. Diwali, la fête de la lumière, est une fête des plus importantes. Les gens décorent les rues et leurs maisons. Après la partie proprement religieuse de la fête, on tire des feux d'artifice, on échange des cadeaux, on se régale de friandises et on assiste à différents spectacles. Holi, la fête du printemps est spectaculaire et très joyeuse : il faut éviter de porter de beaux habits car tous se lancent des poudres de couleurs vives.

A11 Art indien

Au regard de l'histoire universelle des arts, l'Inde occupe une place exceptionnelle. L'art indien est fortement lié avec l'histoire culturelle, les religions et les philosophies. Outre raconter des histoires, de nombreux spectacles et tableaux font vivre les traditions sacrées et culturelles aux écoliers. L'art est partout : ornements sur les animaux sacrés, tenues vestimentaires, en dorures et en fleurs dans les véhicules ou encore sur les camions.

A 12 Bollywood

Mumbai abrite une des plus grandes industries cinématographiques du monde : Bollywood. Les Indiens aiment beaucoup le cinéma. C'est le premier producteur mondial de films environ

1600 films par an. Les films sont projetés dans près de 90 pays. C'est un véritable concurrent pour le cinéma américain. Bollywood c'est le surnom des studios de cinéma de Bombay, ville qui s'appelle aujourd'hui Mumbai.

A13 Animaux sacrés

Les hindous croient qu'une fois morts, les animaux et les hommes renaissent dans un autre corps. Ce phénomène s'appelle la réincarnation. C'est pour cela que beaucoup d'animaux sont sacrés en Inde et qu'il ne faut pas les tuer. Certains animaux même sont la réincarnation de différents dieux : éléphant, tigre, singe, vache, cobra, etc...

A14 Vache sacrée

Comme sur cette image, il n'est pas rare de voir une vache décorée de cloches et grelots bloquer la circulation au milieu de la ville, mais personne ne les touche car elles sont sacrées. Les paysans pauvres qui s'installent dans les bidonvilles prennent leurs vaches avec eux. En campagne, les vaches sont utilisées pour le labour, le transport d'eau ou de matériaux mais les hindous ne les mangent pas.

A 15 La cuisine indienne

Les plats sont très variés, les habitants de l'Inde mangent peu de viande. Ils préfèrent le riz et les légumes avec de délicieuses sauces. Les chapatis, petites galettes faites avec de la farine de blé complet et de l'eau, accompagnent le tout. Les épices sont d'une grande importance dans la cuisine indienne. En effet, beaucoup de plats sont faits à base de masala, mélange d'épices caractéristique qu'on nomme souvent curry ou cari.

A16 Le thé

Le thé est connu depuis environ 2700 ans av. J-C. dans les régions du Darjeeling et du Nord de l'Assam. Au début du 19^{ème} siècle, les colons anglais développèrent cette culture en Inde pour leurs besoins en Angleterre. Le thé pousse dans des régions humides et chaudes et peut être cultivé jusqu'à 3000 mètres d'altitude.

A17 Les filles

L'Inde est le 2^{ème} pays le plus peuplé après la Chine. L'Inde est un des rares pays où il y a plus d'hommes. L'arrivée d'une fille dans une famille n'est pas bien vue, car il faut payer une dot pour la marier ! Des familles s'en trouvent ruinées ; c'est pourquoi il y a beaucoup de filles maltraitées, avortées ou tuées. Dans divers foyers, l'église locale accueille un bon nombre de ces filles exclues. Elles échappent ainsi à un sombre destin et peuvent suivre une bonne formation et vivre une vie digne.

A18 La musique et la danse

Selon la mythologie indienne, la musique aurait une origine divine : c'est par le son primordial Ôm que le dieu Brahmâ a créé l'univers. Arts indissociables de la danse, les chants folkloriques et la musique aux rythmes très évolués accompagnent les diverses cérémonies de la vie des indiens. Les spectacles sont nombreux et la danse indienne fait partie de la vie de tous les jours. Elle est pratiquée comme discipline dans les écoles.

A19 Sports et loisirs

En Inde, de nombreux sports et jeux sont pratiqués, ici le volleyball. Le cricket est très apprécié, le football prend aussi sa place même si le sport national est le hockey sur gazon. Le « Lagori » est un jeu d'équipe très populaire qui consiste à construire une tour de 7 pierres sans se faire toucher par la balle de l'équipe adverse. En ville, des parties de jeux ont lieu dans la rue, ce qui donne une ambiance très gaie dans le quartier. Les enfants aiment aussi faire voler leurs cerfs-volants multicolores.

A20 Foyer pour enfants

Lorsque leurs parents, qui ne trouvent plus de travail en campagne, se réfugient dans les agglomérations des grandes villes, les enfants sont souvent placés dans des internats. Ils trouvent ici un cadre de vie stable où ils peuvent étudier pour, à l'avenir, améliorer leur situation et celle de leur famille.

A 21 Travail des enfants

Pour des raisons économiques, tous les enfants n'ont pas la chance d'aller à l'école. Les plus pauvres (castes inférieures) doivent travailler pour aider leur famille. Ils travaillent dans l'agriculture, les mines, les industries (tapis, verre, allumettes, feux d'artifice), restaurants ou sont vendeurs, chiffonniers, etc... Ils travaillent durement et ne gagnent que quelques roupies par jour. [1 franc suisse vaut 66,3 roupies indiennes.]

A22 Gandhi

Gandhi est un avocat indien qui a étudié le droit à Londres et qui a fait un séjour en Afrique du Sud où il a pris conscience de l'absence de droits pour les Noirs et les Indiens. Ce petit homme a une énergie à déplacer des montagnes ! Son but : lutter contre le colonialisme britannique et contre le rejet des plus pauvres du peuple indien : les « Dalits ». Apôtre de la non-violence, il a comme armes : la pauvreté, le jeûne et la prière. Il est mis en prison mais est appelé la grande âme « mahatma » par le peuple indien. Grâce à lui, le système des castes est aboli et le pays devient indépendant en 1947.

A23 Le Taj Mahal

C'est le symbole de l'amour éternel. Ce tombeau majestueux de grande dimension est connu pour son somptueux mausolée de marbre blanc. Il a été construit par l'empereur moghol musulman Shâh Jahân en mémoire de son épouse Arjumand Bânu Begam. Il est situé au nord de l'Inde dans une zone qui était autrefois celles de palais et de jardins des seigneurs.

A24 Sainte Mère Teresa

Ses actes de charité sont de vivants témoignages de foi. Par amour des plus pauvres, l'infatigable petite mère a lutté contre l'effroyable misère de Calcutta. Elle les a relevés et les a soignés, en leur donnant une place importante dans cette vie. Aujourd'hui encore, Mère Teresa ne cesse de nous parler au travers des actes d'amour qu'elle a accomplis. Ses merveilleuses prières, données en héritage, nous encouragent à vivre au quotidien l'enseignement de Jésus envers les plus petits.

Mère Teresa a repris le prénom de Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, patronne de la mission : (son prénom d'origine est Agnès -Anjezë en albanais). Elle est proclamée Sainte Mère Teresa par le pape François le 4 septembre 2016.